



Svarbiausia sėkmingos kūrybos formulė- būti gamtos dalimi...

Karsakiškio seniūnijoje, Paliūniškyje, Žaliosios girios apsuptyje gyvena **Kęstutis Čepėnas**- biologas, ornitologas, fotografas. Jo sukaupta kūrybinė patirtis įprasminta fotografijų knygose: „Lututė“, „Gervė“, „Tarp žemės ir dangaus“, „Briedis“. Tai profesionalo akimis užfiksuotos gyvūnų paslaptingo gyvenimo akimirkos. Fotografijos žavi profesionalumu, šviesos žaismu, pasirinkto objekto charakterio subtiliu atskleidimu. Anot autoriaus, svarbiausia yra idėja, kurią galima plėtoti. Kaip, kur ir ką daryti paaiškina pats gyvenimas. Idėja išauga į temą ir kartais išvystoma iki leidinio ar fotografijų parodos. Kartais malonus, kūrybinis procesas perauga į naujų idėjų įgyvendinimą. Taip gimė fotografijų knyga apie pelėdas.



Profesinės žinios Kęstučiui padeda laukiant fotografavimo akimirkos. Labai svarbu kantrybė. Kartais tenka valandų valandas tūnoti aukštai, medžiuose, kad sulauktum galimybės užfiksuoti paukščio gyvenimo akimirką. Stebint Kęstučio Čepėno sukurtas fonuotraukas negali nesizavėti autoriaus gebėjimu meniškais formomis: šviesa, originalia kompozicija perteikti pasirinkto gamtos objekto grožį. Nevalingai jauti, kad ir žiūrovas tampa gamtos dalimi. Pasak autoriaus, tik susitapatindamas su gamta ir būdamas jos dalimi gali pajusti mus supančio pasaulio grožį, jėgą ir... trapumą.



Kęstutis Čepėnas kuria ateities kūrybinius planus: fotografuoti gražiausią autoriui paukštį-pelėdą, kurti briedžių gyvenimo ciklą atspindinčias nuotraukas. Gražios idėjos bus įgyvendintos, juk jas kuria žmogus, gyvenantis gamtoje ir esantis jos dalimi...

